

LA TARTINE

Journal d'élèves de l'ENS Lyon — numéro 22 — spécial Gala — mardi 7 mars

Parce qu'on le vaut bien !

A l'occasion de ses 20 ans (2007), l'ENS Lyon souhaite réaliser un « beau livre » dans lequel une grande place sera laissée à la photographie. L'idée est de montrer avant tout l'aspect humain de l'Ecole, en entrant dans le quotidien des étudiants, des enseignants et des chercheurs. L'école a donc fait appel à un oeil extérieur et avisé, celui de Vincent Moncorge (<http://www.vincentmoncorge.com>), pour capturer des instants de la vie de l'Ecole à travers son objectif.

Ne soyez pas étonnés de le voir déambuler parmi nous et réservez lui votre meilleur accueil.

Programme du Gala

Vendredi 11 Mars 2005
à partir de 20h30
Voyages d'une nuit

Concerts :
Semtazone
Stuck In the Sound
Aren
Ian Osborn

Animations :
Tombola
1€ / ticket reverse à 'Enfants du Monde'
Défilé 'créations hautes en couture',
réalisé par les élèves de l'ENS
bars à thèmes, petits déjeuners

GALA Normale Sup 2005

PAF :
17 € en prévente
20 € sur place

Reservation et renseignements :
BDE Ensl 04.72.72.84.23
<http://ensl.free.fr/gala>

Soirée au profit de l'association Enfants du Monde
46, allée d'Italie 69007 LYON - Metro Debours - Bus 17/32/47/96

Enfants du Monde, SCOP, DANONE, SPOR MAX, GOLDEN, curex

Quelques détails sur la soirée pour finir de vous convaincre de venir :

A boire !

Softs, bières, cidre, champagne, vin, café... vous en trouverez à profusion aux bar « Hmapoutre », bar Rugby, bar LEGO, bar SSH& fils - transport galactique, bar Jazz& Vins & Café, bar RF's, bar LACIM et bar Champagne ! Alors achètes pleins de jolis petits tickets (t'inquiètes on a même prévu l'ap-

pareil à CB !)

Musique !

Sur la Grande Scène *Semtazone* entre rock et chanson française ; *Stuck in the Sound* rock indépendant (2è au classement du concours des Inrocks)

Au coin cheminée : Des petits groupes qui montent qui montent... *Anatole* que vous avez déjà pu entendre à l'école, et aussi pour l'ENS, *Les Fils* et pour Centrale *the Magical Mitochondria* et *Funk'U*.

Scène jazz : *La péniche*, *Zappoi Quintet* et le *Roblechon Sextet*, vous pourrez les écouter tout en dégustant votre verre de vin ou votre tasse de café dans l'ambiance feutrée de la Cafet'. Et n'hésitez pas à venir pour le Bœuf final !

Et puis bien sûr un Dancefloor pour vous déchaîner toute la nuit sur les sons d'Aren, et l'Orchestre en début de soirée.

De l'animation !

The incredibly magnifique défilé : de sublimes costumes réalisés par des élèves de LSH & Sciences et autant de superbes mannequins ! Ne manquez pas cette occasion de les admirer sous toutes les coutures (je parle des costumes bien sûr?)

La tombola : alors là franchement, un week-end en Europe, un lecteur DVD, des places de foot et de basket, des serviettes & sacs Quicksilver? Je ne crois pas avoir besoin d'en dire plus. Participez !

Un peu d'exotisme : une danseuse orientale viendra pimenter l'ambiance du bar indien. *Une heure de rock* : venez danser et admirer les plus doués ! Enfin, bien sûr la *Fanfare* et les *Jongleurs* !

Et enfin petit déjeuner si tu es toujours réveillé(e), histoire de te requinquer avant d'entamer la phase B du Gala : le démontage et le ré-enroulage de moquette (excusez le néologisme).

Infos pratiques

De 20h30 à l'aube Prévente : 17€ (tu nous trouveras tous les midis à la can-

tine ou passe au BDE) Sur place : 20€ Tombola : 2€

Petites annonces...

Appels d'offre: Recherche active-ment : moquettistes et bacheurs de tous niveaux (se présenter près de la rivière jeudi dès 11h) vendeurs de ticket et volontaires pour le vestiaire (cleptomane s'abstenir) amateurs de petites bulles pour tenir le bar champagne

De particulier à particulier : Recherche en urgence narguils, plaques électriques chauffantes, cafetières ou tout autre appareil utile...

Rencontres Jolie J.F. cherche cavalier pour vendredi. J.H. cherche J.F. pour voyage d'une nuit.

Dans tous les cas une seule adresse : gala@ens-lyon.fr

Et si ?

— l'alcool commandé n'arrivait pas à temps ? On peut toujours instaurer le concept du Gala Grenadine? On affiche partout des affiches « L'alcool tue lentement », et on sert des laits fraises et des verres de grenadines?

— les entrées et les billets de tombola n'arrivent pas non plus ? Euh? On fait entrée gratuite ? Peut être que pour le coup il y aura tellement de monde qu'on rentabilisera sur la grenadine? Et pour la tombola, on n'a qu'à l'annuler et se garder les lots pour nous (hé hé hé).

— il y avait une coupure de courant généralisée ce soir là ? On éclaire au flambeau ? De toute façon c'est ignifugé alors...

— les chanteurs deviennent aphones ? On les remplace, mais n'oubliez pas vos boules Quiès.

— le test du feu échoue et qu'on est obligé de fermer le Gala ? Je propose d'installer quelques couches de matelas en dessous des balcons de la rez pour

Responsables publication :
Fanny, MrQ & GLau (fgare1, qmerigot, lbraud)
Envoyez vos articles avant vendredi en huit à : tartine@listes.ens-lyon.fr.

éviter les suicides intempestifs.

— S.L. débarque et demande son badge à tout le monde ? On en profite pour l'enfermer discrètement dans un placard et après on l'oublie là ?

— personne ne venait nous aider Jeudi à poser la moquette et les bâches ? Hé ho, il faudrait pas abuser ? Là on serait vraiment mal alors venez nous aider, s'il vous plaît, s'il vous plaît, s'il vous plaît, s'il vous plaît, s'il vous plaît, s'il vous plaît, s'il vous plaît ?

— on était bénéficiaire ? Hé hé hé... la bonne blague...

— tout ce passait bien ? On peut toujours rêver...

Svensk krönikan

Pour comprendre un pays, c'est bien connu, il faut manger ce qu'ils mangent, boient la bière qu'ils boivent, faire la fête comme eux. La fête, on l'a déjà vue (cf *Rundelkakan*), la bière aussi. Voyons la bouffe. C'est facile, il suffit de rentrer dans un supermarché, et prendre tout ce que tu ne connais pas. A commencer par le **rundelkaka** (le nom varie, ça s'appelle des fois **vetetuben**, ou d'autres noms compliqués) de la *Tartine* éponyme. Ne revenons pas sur ces délicieuses petites galettes décrites avec moult détails.

Rien à dire sur le poisson, c'est du poisson, rien d'exotique, sauf peut-être les poulpes entiers. Après avoir essayé, notre équipe de chercheurs ne trouve pas ça formidable, un peu trop élastique, difficile à cuisiner, pas terrible.

La **saucisse** est un plat typiquement suédois, la pire a la particularité d'être énorme (6cm de diamètre, en U de 30 bons cm de longs) et particulièrement pas bonne, mais également pas chère, donc agréée par notre trésorier¹. Dans le genre « presque pareil mais non pas tout-à-fait », le **fromage** n'est pas très bon non plus, et s'achète par kilos. Mais il existe également du **fromage en tube**, fort amusant mais qui se trouve être en fait simplement de la vache qui rit, sauf celui au bacon qui, d'après des sources extérieures, est *étrange*². Les **rötköts**, boulettes de viande style chili con carne, sont également étranges, surtout quand on voit des suédois les manger sur des rundelkaka au micro-onde.

Mais ça n'est rien à côté du terrible, du fameux, du monstrueux **blodpuding**. L'esprit ravagé par des générations de sauna + neige, les

suédois ont imaginé un mix entre le boudin noir et le pain d'épice : beaucoup de sang coagulé, avec des épices, le tout sucré, mais qu'on mangerait en plat principal. Avec de la confiture d'airelles. Et des pommes de terre. C'est incroyable, renversant, merveilleux ou immonde : l'échantillon de Français étudié (une esquisse de normalien) n'est pas d'accord sur la valeur dudit blodpuding³. Saurez-vous vous y confronter ?

GLå

1. quelle bonne idée d'amener son tréz' !

2. la dénomination *étrange* est sujette à diverses interprétations, de *quelle nouvelle saveur!* à *ah merde, c'est tombé dans la poubelle*

3. n'écoutez-pas les autres, le blodpuding se mange, c'est juste un peu écœurant à force

Chronique d'un gala ordinaire

Ce qu'on apprend dans l'équipe Gala : tout sur la moquette ; le sens de l'expression « Hors-Taxes » ; le coût de la vie ; à appeler et rappeler 10 fois en une heure les mêmes personnes ; les nuits blanches devant l'ordi ou à découper du carton ; tout sur le double-face ; à se faire envoyer paître (plus ou moins) poliment par un tas de sponsors ; à attendre des billets... à vider sa boîte Mail régulièrement pour éviter la saturation ; tout sur les bâches ; à harceler les gens ; à supporter les « conseils » des vieux ; la diplomatie... Et finalement, qu'il est impossible que tout marche parfaitement (mais quand quelque chose marche sans problème on apprécie tellement plus !)

Je me relis et je me rends compte que comme ça on pourrait croire que je critique mais non, franchement, c'était quand même bien marrant ! J'en profite d'ailleurs pour remercier tous ceux qui nous ont apporté leur aide pour cette soirée (en particulier les plus impliqués qui se reconnaîtront).

Gaëlle

Le Tabac Tue?

C'est ce qui est marqué sur tous les paquets d'une manière ou d'une autre. Mais vous êtes jeunes et insouciantes et vous vous dites que vous aller de temps de voir, et que vous avez le temps d'arrêter. En effet vous avez le temps... de mourir, de laisser une femme ou un mari tout seul, des enfants sans l'un de leur parent. Pensez-y un tout petit peu avant qu'il ne soit trop tard pour vous et ceux qui vous aiment et à qui vous tenez.

Cet article est dédié à mon oncle qui vient d'en mourir, cette nuit entre vendredi et samedi. Thomas L.G.

L'épopée de la moquette rose

Connaissez vous la formidable histoire de la moquette rose ? Non ? Et bien, plus pour longtemps. Moquette Rose est née dans des ateliers de fabrication très loin d'ici, en des contrées si lointaines que tout, là-bas, paraît étrange... Puis, quand elle a été assez grande pour marcher (euh, ou plutôt pour qu'on en fasse des rouleaux), elle a entrepris un grand voyage. Ah, elle en a connu des conteneurs, des trains, des camions ! Elle en a vu des choses terribles ! Combien des ses sœurs en rouleaux l'ont quitté au cours du voyage, et pour quel triste destin ? Vers quels appartements, quels salons, combien de pieds leur ont marché dessus, et surtout à qui étaient ces pieds ? (Imaginez, peut-être même certains rouleaux ont-ils servi lors du « couronnement » de Sarkozy à la tête de l'UMP, ah le triste sort...) Qui sait même si certaines n'ont pas été fumées ? Elle était inquiète Petite Moquette Rose, ah ça oui ! Elle se demandait où elle allait finir... Quand, un beau jour, est arrivée la fin du voyage. On l'a sorti du camion, elle a vu le ciel de Lyon et la neige qui tombait, elle s'est dit que ce n'était pas trop mal comme endroit pour finir sa vie, au salon des étudiants, tranquillement. Mais c'est là qu'elle se trompait, elle ne savait pas que son destin sortait de l'ordinaire, et qu'au lieu de finir à la décharge après le salon, comme c'eût du être le cas, Moquette Rose allait être réutilisée, oui ré-utilisée vous ne rêvez pas ! Alors qu'elle croyait sa fin proche, elle a vu des gens s'approcher, la ré-enrouler, l'emmener et la séquestrer dans un petit lieu obscur communément appelé « local LA-CIM ». Puis un Dimanche, on l'a sortie, on l'a re-découpée, et on lui a fait connaître le doux sol de l'ENS. Mais tout de suite après, on la à nouveau séquestré, et voila maintenant trois semaines qu'elle rumine toute seule dans le noir... Mais ce qu'elle en sait pas, Petite Moquette Rose, c'est que Jeudi, dès onze heures, et dans une ambiance de folle gaîté, vous - oui vous ! - allez venir lui ouvrir la porte, oui la transporter, la coller au sol, lui porter tout les soins dont elle a toujours rêvé, elle sera au centre de toute les attentions, de tous les esprits ! Elle finira sa vie en apothéose au gala de l'ENS Lyon ! Alors, maintenant que vous connaissez l'histoire de Moquette Rose, Jeudi pensez à elle ! Soum