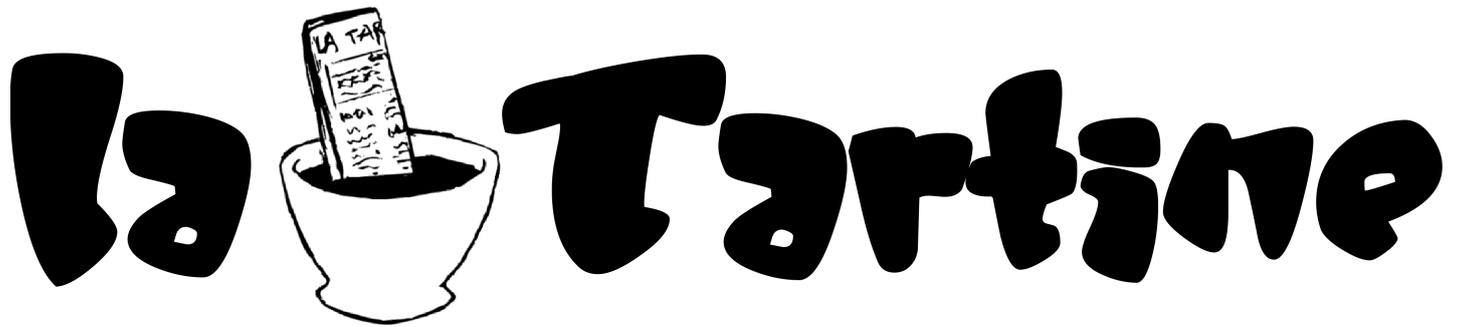


La Tartine



Journal d'élèves de l'ENS Lyon — numéro 35 — lundi 10 octobre — bientôt un journal lettreux?

Editorial

La pluie, le vent, le beaujolais, le saucisson et France-Suisse. Une semaine blanche, en dehors de l'école pour un petit groupe de *caillouteux* comme on les appelle. Une semaine bien différente de celle qu'a vécu l'école, car pour ces marteau-marteau-men et pour leurs accompagnateurs l'interdiction promulguée par un des leurs ne s'appliquait pas, le Pelvoux n'étant heureusement pas dans l'*enceinte de l'école*. En ce lundi matin, différentes surprises les attendaient.

Enfin un signe de vie des 1A dans **La Tartine**, la préparation des Inter-ENS Sport (qui ne se déroulent heureusement pas à Lyon cette année, mais dans la patrie du bon goût et de la bière facile), des recrutements en tous genres pas forcément incompatibles d'ailleurs, et, et, ET bien sûr la sur-

prise du rendez-vous manqué, l'un des deux soupirants ayant décidé de ne plus écouter les avis de l'autre. « Maintenant que nous sommes mariés, *chérie*, et que tu as gentiment montré l'école aux premières années, et bien, tu vas aller dormir chez ta mère pendant que je m'occupe des placements familiaux. » On peut penser à la scène finale du *Par-rain*, où Michael referme la porte de son bureau, laissant ainsi Kate dans l'anti-chambre, seule à se servir son whisky.

Bref, finis les massifs cristallins externes et bonjour le brain-storming hebdomadaire pour que les élèves de cette école (ce qui ici signifie *tous* les élèves) puissent avoir un bon souvenir de leur passage à l'ENS Lyon. Des idées autre que le karaoké pour s'amuser à 150 sans alcool?...

Soirée Jeudi

Lundi 3 Octobre, en Lettres, un nouveau BdE a été élu : il s'agit du BdE Red Peppers. Leur première soirée, qui s'annonce très chaude et pimentée, aura lieu Jeudi 13 Octobre à partir de 22h en salle Festive, chez les Lettres!! Il paraît même qu'il y aura de l'alcool... une playlist originale... Venez nombreux!



WANTED

Dans un mois, c'est les inters-ens, rejoignez les pompoms girls&boys, au son de la fanfare dans le parking devant le foyer lundi à 18H. L'occasion de reprendre le trophée de l'ambiance aux perfides cachanais. Aucune expérience requise. Pour toute info, contactez mbulois@ens-lyon.fr.

Poème

proposé par Agnès

Veillée d'avril

Il doit être minuit. Minuit moins cinq. On dort.
Chacun cueille sa fleur au vert jardin des rêves,
Et moi, las de subir mes vieux remords sans trêves
Je tords mon cœur pour qu'il s'égoutte en rimes d'or.

Et voilà qu'à songer, me revient un accord,
Un air bête d'antan, et sans bruit tu te lèves
Ô menuet, toujours plus gai, des heures brèves
Où j'étais simple et pur, et doux, croyant encor.

Et j'ai posé ma plume. Et je fouille ma vie
D'innocence et d'amour pour jamais déflourie,
Et je reste longtemps, sur ma page accoudé,

Perdu dans le pourquoi des choses de la terre,
Écoutant vaguement dans la nuit solitaire
Le roulement impur d'un vieux fiacre attardé.

Jules Laforgue

Premiers poèmes, 1878-1880

Ceux qui veulent faire passer leur poème préféré ou bien un de leur composition sont fortement conviés à l'envoyer à **La Tartine**...

Le club théâtre recrute!

Théâtreux, théâtreuses, libérez-vous! Une foultitude de projets s'annoncent pour cette année et n'attendent que vous pour se réaliser! Non seulement à l'ENS science, accompagnée de son fidèle club théâtre qui réclame des acteurs bien sûr, mais qui n'est pas du tout hostile aux régisseurs, costumiers et autres décorateurs, mais aussi à l'ENS lettres où des élèves mettent chaque année en scène des pièces de leur choix et qui ont les mêmes besoins. Enfin, n'oubliez pas que si vous voulez monter vos propres projets, le club théâtre peut se charger de vous trouver un peu de sous et des salles pour répéter et jouer.

Alors un peu d'audace, et lancez-vous (que diable)!

Club théâtre: mardi soir 20h30 coin cheminée.

Contact: sarah.jassionnesse@ens-lyon.fr. En lettres (à ma connaissance): *Le Rétable de Merveilles* et *Le Vieillard Jaloux* de Cervantes. Contact: gaelle.rollinger@ens-lyon.fr ou au 06 25 29 17 98.

Foyer mon amour

Les 2 précédentes Tartines parlaient presque exclusivement du foyer, donc pour me mettre dans la ligne éditoriale je vais raconter moi aussi un petit qu'c'chose sur notre foyer.

Mardi dernier à 10h, j'ai eu le plaisir de trouver le foyer dans un sale état. Deux chaises cassées, des traces suspectes par terre des balles de baby niquées et bien entendu des chaises retournées, une table renversée... à la limite du trashage.

Ça ne se passe pas de commentaires après ce qui s'est passé.

Je demande déjà en premier lieu aux gens qui seraient susceptibles d'avoir des infos sur les auteurs de les dénoncer. Même si cette pratique peut paraître choquante je crois qu'il faut vraiment discuter et prendre des sanctions à l'encontre des gens qui ont fait ça *en interne* c'est à dire avant que l'administration ne le fasse à notre place ou même s'aperçoive de l'éventuel débordement.

Je ne reviendrai pas sur toutes les choses qui ont été dites sur les appels à la raison et autres, mais j'aimerais tout de fois attirer l'attention sur un autre problème: après l'alcool, la drogue. J'ai trouvé sur une table un reste de boulette de shit et une pince pour fumer. Je crois que vu notre position il serait bon de faire profil bas: nous n'avons pas le droit de consommer une substance légale alors du shit... Au moins les fumeurs devraient faire l'effort de ne pas laisser ni shit ni beuh (c'est un minimum), mais aussi jeter les mégots *suspects* et ne pas les laisser en évidence dans les cendriers.

Je tiens beaucoup à l'espace underground qu'est le foyer, mais maintenant je crois que une présentation irréprochable est nécessaire si on veut sauvegarder et regagner la *faveur* que nous fait l'administration.

Sinon je suis deg' de plus pouvoir boire de bières au cheap pub après le rugby, d'arriver à 2h30 jeudi dernier et de ne voir personne, de plus boire de pelf' après les cours; mais si je peux même plus boire mon Pepsi et faire mon baby à midi, ça va saigner!

EuZeB

PS: J'ai volontairement occulté l'aspect *on a le droit au foyer* et *on fait une pétition* (mouvements que je soutiens malgré les apparences...)

Machiavelèves

« Combien il est louable à un prince de respecter ses promesses et de vivre avec intégrité, non dans les fourberies, chacun le conçoit clairement. Cependant, l'histoire de notre temps enseigne que seuls ont accompli de grandes choses les princes qui ont fait peu de cas de leur parole et su adroitement endormir la cervelle des gens; en fin de compte ils ont triomphé des honnêtes et des loyaux. »

Ce genre de leçons est à la disposition de tout un chacun, pour autant qu'il se traîne jusqu'à une bibliothèque et soit capable d'en comprendre le sens, car Machiavel a écrit ces mots entre 1513 et 1532. Tristement, ceci signifie que depuis cinq cent ans, soit peu de gens ont appris à lire et à comprendre, soit Machiavel n'a pas connu la renommée qu'il mérite, soit enfin nous n'avons pas eu le courage suffisant de reconnaître que si nous nous comportons encore et toujours comme de bêtes asservis, c'est que c'est bien la volonté générale.

S'il vous convient d'être considéré ainsi, il n'est pas la peine de continuer cette lecture, car vous n'en retirerez rien que vous puissiez utiliser. Si vous avez encore des doutes, je me permettrai de citer quelques passages supplémentaires: « Jamais un prince n'a manqué de raisons légitimes pour colorer son manque de foi. Toutefois, il est bon de dissimuler adroitement ce caractère, d'être parfait simulateur et dissimulateur. Et les hommes ont tant de simplesse, ils se plient si servilement aux nécessités du moment que le trompeur trouvera toujours quelqu'un qui se laisse tromper. »

Il l'écrit mieux que moi, mais je pense que l'on peut même ajouter que le trompeur trouvera toujours la majorité pour se laisser tromper. Par peur de réagir, par peur d'être entendu, pour une réputation peut-être, vous ne dites rien. On vous impose, on vous trouve des raisons valables, vos *privileges* disparaissent. Vous ne dites rien. Et pour la plupart, vous vous en foutez parce

que ça ne dérange pas trop votre petite vie tranquille. Dans ce pays, c'est comme ça lorsqu'il faut se déplacer jusqu'au bureau de votes, aller dans la rue n'en parlons même pas. J'avais pensé que les gens ne réalisaient pas que cela les concernait directement.

Mais ici, comment peut-on raisonner pour ne pas se sentir concerné? Une solution facile consiste en cela: « de toute façon, moi je ne vois pas pourquoi je prendrais parti pour cette petite bande d'alcooliques qui ne se bougent que quand on touche à leur alcool. » Pensez-vous sincèrement que s'il n'était question que de bières, on y prendrait tant de peine? J'aimerais demander à ceux qui pensent ainsi d'accorder à ceux qui ont donné leur opinion cette semaine et qui ont tenté de manifester leur désaccord le privilège de cesser de les considérer comme une majorité d'alcooliques incapables, et de repenser à tout cela.

Le fait qu'on ne se presse pas pour vous rendre une salle piano fonctionnelle, qu'il n'y ait plus de salle fanfare ni œcuménique, que le nouveau foyer en négociations voie son budget s'amenuiser de plus en plus? et ne parlons pas des libertés qu'on y aura! Ça ne vous inquiète pas non plus. Je n'ai entendu que les mêmes que d'habitude cette semaine, et j'ai même vu le BDE accepter facilement, trop facilement, selon le compte-rendu de leur réunion. Sachez enfin que pour imposer une décision arbitraire, selon Machiavel, « [le prince] exigera que sa sentence soit irrévocable; et il engendrera l'opinion que personne n'est en mesure de le tromper, par quelque moyen que ce soit. »

Si une réunion d'informations, une assemblée générale, est organisée, viendrez-vous? Vous exprimerez-vous? Ou laisserez-vous place à l'habituelle et inerte indifférence qui assurera à l'avenir le succès de toute décision imposée?

PM & Frérot

Les citations viennent du *Prince* de Machiavel.

Responsables publication :
MrQ & GLau & Fanny
(qmerigot, lbraud, fgarel)
Envoyez vos articles avant vendredi en huit à tartine@ens-lyon.fr.