

La Tartine

Journal d'élèves de l'ENS Lyon — numéro 40 — lundi 28 novembre — Inter dit : « D'un ter dire »

Editorial

Courte Tartine, cette semaine, qui compensera les 8 lourdes pages de la dernière fois. Ça permettra à certains de suivre le cours, pour une fois, et de ne pas passer des heures à essayer les mots croisés. D'ailleurs, plutôt que de conti-

nuer cet édito, mettons donc la solution du dernier, plus dur que d'habitude (sert à mesurer les angles, c'était *goniomètre* et pas *rappporteur*) et avec ses 2 fautes de pluriel dans les définitions, toutes nos excuses.

AG

Comme annoncé dans **La Tartine** précédente, ce qui permet de s'extasier devant la cohérence de ce journal, ne manquez pas l'AG du BdE ce soir (lundi) en amphibiologie, à 21h. On vous y exposera le demi-bilan du BdE — avant qu'il rentre dans sa période traditionnellement larvée. Mais aussi des infos sur le nouveau foyer, etc. Un show inoubliable. A ce soir.

Planning des interdeps

Lundi, **foot M** à l'annexe de Gerland : rdv 18h à la fontaine. Mardi, **rugby F et M** à la plaine des jeux : rdv 19h à la fontaine. Mercredi, **hand F et M** : 19h15 au gymnase.

La semaine prochaine : lundi 05 : **volley F et M** à 20h, **foot F** à 22h au gymnase; mardi 06, **basket F et M** à 19h30 au gymnase.

Soirée Mardi : tnl

HnL a le secret de générer des soirées aux thèmes alléchants... ce coup-ci c'est **Mariages** en festive. Qui ira danser sur l'autel?

Soirée Jeudi : DMI

Viens rejoindre Pierrot, Josephine et tous les autres à la soirée DMI de jeudi soir. La soirée **Arlequin** va être un festival de couleurs, un déluge de confettis, dans un foyer aux couleurs de la fête, pour faire encore mieux que le DSVT.

Responsables publication :

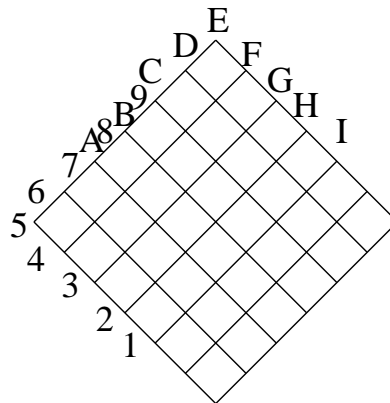
MrQ & GLau & Fanny
(qmerigot, lbraud, fgarel)

Envoyez vos articles avant vendredi à tartine@ens-lyon.fr.

Club'ouf

C'est au DSVT de faire chauffer le foy dimanche soir... et si on en savait plus, on vous le dirait.

Mots Croisés Diagonaux



Horizontalement 1— Dans le move. 2— Possessif. 3— Vénère les Elohim. 4— Discutes avec un être supérieur. 5— Réunion à l'indienne. 6— Clown. 7— Pour aller au WEI. 8— Têtu. 9— Voiture. **Verticalement** A— Grand-père. B— Son triste au fond des bois. C— Musiques. D— Mignon petit japonais. E— Décrit par Peano. F— Dame du soir. G— Durées. H— Quinte de l'ut. I— Car tu penses.

GLau

Solution des derniers :

G	E	M	I	N	I	E	X	C	E	S	P	I	F	I			
R	M	I	I	M	A	P	A	T	P	I	N	A	R	D			
A	B	R	A	C	A	D	A	B	R	A	N	T	E	S	Q	U	E
N	A	C	G	O	N	I	O	M	E	T	R	E	M	E			
G	R	A	T	T	E	R	O	N	T	W	R	E	M	I	S		
E	Q	U	I	N	E	U	S	T	A	C	H	E	A	N			
S	U	M	O	T	O	R	I	E	N	A	R	A	L	A	S		
E	O	N	P	S	I	S	S	P	I	N	A						
R	M	N	T	A	R	S	E	E	T	R	E	I	N	T			
F	E	E	R	I	Q	U	E	M	O	L	E	S	T	E	E	S	
N	E	L	U	A	N	T	L	E	A	O	S	A					
E	T	E	T	E	S	T	R	E	U	R	U	S	C				

Beat

4h00 pétantes. Il fait chaud. Vous tenez à peine debout. Remerciez dame café et prince Red Boule, ils vous délivrent encore quelques bribes de courage. Que se passe-t-il? Le décor, d'un rouge chatoyant il y a quelques secondes à peine a viré au bleu profond. Reprenez vous. Ou reprenez un café. Le pied légèrement surélevé, vous tentez d'enjamber une victime de cette terrible nuit. Que ce mouvement est difficile.

Et cette chaleur. Si quelqu'un est derrière cette mascarade vous comptez bien le découvrir. Mais vous n'espérez pas découvrir ça! XXX et YY quittant le recoin sombre derrière le piano. Une seconde plus tard vous n'auriez pas vu le petit sourire en coin, une seconde plus tard et vous n'auriez pas su. Une seconde plus tard et personne n'aurait su. Il est 4h00 passé d'une seconde,

Beat

L'histoire pourrait se terminer là, et abandonner ce couple au regard complice à ces deux beats. Elle nous aurait cependant laissé en proie à une profonde inquiétude. Ce témoin privilégié que tout le monde pourrait être, qu'est-il devenu? Un disciple du Maître Zen Seung, qui tente de refouler ce que ces yeux ont vu, portant seul le poids de ce monde? Un amoureux de Dallas, stimulateur artificiel de soif de ragot?

Rassurez vous, cette scène ne s'est pas déroulée au foyer, vous en auriez été prévenu. Car notre chère école a su se munir des outils nécessaires au partage et à la communication, et ce cher forum ragot remplit bien son rôle: informer en temps réel tous les élèves.

Et ce forum c'est aujourd'hui votre lieu d'expression privilégié. Venez vous prendre le bec avec tous les plus ou moins vieux. Venez partager vos avis, et vos infos, et plus encore sur <http://forums.ens-lyon.free.fr>.

Pollux

En jeans

Couloirs
De mort,
Foutoir
De porc.
Rue grise
Où brise
La brise,
Je dors.

C'est le grand balai qui passe,
Et tourbillonne en sifflant.
Il faut ranger cette impasse,
Mégots par ci, vêtements
Sous le lit; le reste ira
Sur le balcon, et le froid
Les décontaminera;
La pluie lavera autant.

Les bruits se font loitains,
Le battement décroît.
Si confus chez les voisins,
Si faible, que l'on croit
Oùir Bison-pepito
Crier incognito
Qu'il voudrait du porto
Et du thé pas froid.

Résidence :
Naît un bruit.
Existence
de la nuit.
Elle brâme
Comme une âme
Qu'une flamme
toujours suit.

Elles sont tout près! — Tenons fermée
La thurne où la vie est honteuse!
Quel bruit dehors! Hideuse armée
De balais et d'eau savonneuse!
Au fait, je n'ai qu'un caleçon
Sur moi; il faut un pantalon;
Ce jeans! Vite, allons, enfilons,
Pour oublier ma tête affreuse!

D'étranges syllabes
Nous viennent encor.
Un beau chant arabe
Sans aucun effort.
C'est Tony Garnier?
Non; en plus feutré;
Des pas éloignés,
Un bruit de ressort.

La voix plus haute
Semble un grelot.
Et je sursaute :
Mais est-il tôt?
Dix heur'? M'enfin!
Quel sac-à-vin,
Dormir sans fin,
Ça n'est pas beau.

La porte s'ouvre et la vaisselle reste!
L'évier déborde, la baignoire sent;
J'empile les plats en pyramide leste,
Dans le placard — il était juste temps!
La serpillère commence, travaille,
Rampe comme un serpent, vire, bataille
Contre les débris; sa progression raille
Mes piètres esquives au dernier moment!

Femm' de ménage
S'en vont par là
De cage en cage;
Pressent leur pas
Chez tout le monde;
Ainsi, profonde
Murmure une onde
Qu'on ne voit pas.

La rumeur approche,
L'écho la redit.
Je me sens moche
Mais n'ai pas choisi
De louper mon cours
De 8 heures : court
Sommeil, réveil lourd,
Je n'ai réussi.

Sur le lit! C'est mon seul espoir,
Je me blottis en jeans, transi
Devant ces sacrés encensoirs!
Suis-je dénoncé à Sylvie?
Je ne peux qu'attendre et prier.
La salle de bain est nettoyée,
Le sol brille de l'humidité.
La porte ferme dans un bruit.

Ce bruit vague
Me rendort,
C'est la vague
Du remors;
C'est la plainte
Presque éteinte
D'une pinte
A ras bord.

Dieu! La voix terrible
Des femmes de ménage!
Il serait impossible
Qu'elles voient cette image!
Je me réveille à peine :
Bouteilles à moitié pleines
Et substances peu saines,
Ce ne serait pas sage.

Elles sont passées! — Leur cohorte
S'envole et fuit; le balai
Cesse de battre ma porte
De ses coups brefs et mauvais.
L'air est plein d'une odeur belle,
Comme du La Croix citronnelle,
Un produit à la javel.
Fragrance douce se fait.

On doute
La nuit?
Ecoute :
Je suis
La masse.
L'espace
Efface
Le bruit.

GLau,
un peu aidé par Victor

Développement durable

Ce matin la température approchait les -2°C. Sur le chemin de l'ENS, confiné dans mes multiples couches de vêtements conçus pour résister au froid, je luttais péniblement pour me réchauffer. Et puis je l'ai vu, l'ouvrier des travaux public, qui par ce froid glacial défonceait la chaussée au marteau piqueur. J'ai alors tout de suite pensé à ce brave patron du *forum équation* sur le développement durable qui soutenait

corps et âme que le « système était fait pour l'homme pour son bien être et son épanouissement ». C'est alors que je me suis rendu compte du gouffre qui existe entre ces deux mondes et combien nos amis les grands patrons sont coupés de la réalité sociale.

De bakker

N.B. Si ce forum a commencé par une non définition du développement durable: « Je ne donnerais pas de

définition du développement durable puisque nous avons tous idée de ce qu'il s'agit... » c'est par ce que personne n'en a la même définition. Et si pour la plus part d'entre nous il s'agit de mettre en oeuvre des politiques à long termes pour le bien de notre planète et de ces habitants, pour le patronat ce n'est rien d'autre qu'un nouveau moyen de fourrer tout et n'importe quoi derrière ces mots.